

CROSS DE VENTA DE BAÑOS

HISTORIA

Bekele y el tren. Venta de Baños ha tenido muchos carteles a lo largo de la historia de su cross. En más de uno el pueblo luce con orgullo a la mejor atleta española de la historia, Marta Domínguez, que empezó a correr en la localidad y nació al deporte en ella. Sin embargo, el más representativo de todos es aquel que *pintó* en primer plano al gran Kenenisa corriendo al lado de una locomotora. Los organizadores unieron así dos emblemas: los raíles del medio de comunicación que dio origen al pueblo y las piernas del mejor fondista que haya dado la tierra.

Conocida en tiempos como *el andén de Europa*, Venta de Baños fue naciendo en torno a las vías del tren. Su origen es una venta, cuyas ruinas aún existen, que en tiempos de Fernando VI se construyó cerca de Baños de Cerrato, localidad muy próxima que guarda una de las mayores joyas arquitectónicas de España, la basílica visigótica de San Juan. (Precisamente el trofeo que se da al ganador del cross, además del típico lechazo, es la réplica de una de las ventanas originales del templo)

El caso es que cuando se creó la red de Carreteras se construyó la venta de Baños en uno de los tramos de la vía que unió Valladolid y Burgos desde 1756. Casi cien años más tarde, en 1845, surgió como población Venta de Baños y hasta dentro de otros cien no tuvo Ayuntamiento propio. Como refleja el historiador local, José María González, en su libro *Historia de Baños de Cerrato y Venta de Baños* “hasta 1977 la denominación exacta era Ayuntamiento de Baños de Cerrato, capitalidad Venta de Baños” Luego llegó el tren y, a partir de su llegada, se fue articulando un pueblo. El nudo unía Madrid con el Norte y el Noroeste de nuestra península y era punto de encuentro de ferroviarios, soldados, ganaderos, agricultores, vendimiadores y hasta futbolistas. En Venta de Baños y su comarca aún hay muchos aficionados al Atlético de Bilbao. El *culpable* también es el tren porque cuando aún los equipos viajaban en ferrocarril hacia el lugar donde jugaban sus partidos era habitual que el equipo bilbaíno hiciera parada en la localidad ventabañense que, a principios de los 80, aún conservaba una plantilla

ferroviaria cercana a las ochocientas personas. Incluso todavía se conserva, aunque ya está en desuso, una casona enorme que servía para alojar a los trabajadores de RENFE entre turno y turno. La localidad era un constante bullir de pasajeros y personal ferroviario. Hoy en día, tras una profunda reconversión, son bastantes menos. Aún así el arraigo sigue siendo grande. Como dice la alcaldesa, Consolación Pablos *“yo soy biznieta, nieta e hija de ferroviarios y en el mismo caso hay muchos otros vecinos. Todos tenemos una relación más que afectiva con el tren”*

Si en el mundo del atletismo hay, hoy en día, alguien que pueda asemejarse a lo que significa el tren o, más exactamente, la locomotora que tira del grupo ese es Kenenisa Bekele que, siempre que corre, es el primero. El único que sólo tiene el horizonte ante sus ojos porque los demás van detrás, intentando aguantarle. Así ocurrió en Venta de Baños ese glorioso día de Diciembre de 2004. Sólo un año antes viéndole correr en Sevilla, Juan Carlos Higuero dijo: *“Bekele es como el AVE, quien pueda que lo siga”* También en la víspera un diario sevillano repitió comparación para hablar sobre las posibilidades españolas antes de aquella edición: *“La Armada está lista para subirse al tren Bekele”*, fue el título. Eso sí, poco tino tuvo porque el etíope se paseó ante todos, incluidos los nuestros. Tanto que a resultas de su exhibición entre las ruinas de Itálica Javier Delgado, co autor del libro sobre los XXV años del cross sevillano escribió lo siguiente: *“Kenenisa puso un ritmo alto desde el inicio. Todo aquel que decidía subirse al tren “Bekele” sabía que iba a sufrir... (Sólo algunos) fueron los valientes que compraron billetes para el vagón delantero, donde la locomotora iba aumentando la temperatura de la caldera... En la tercera vuelta la misma táctica hasta que Kamathi, el único que aguantaba dijo: “¡Me bajo de este tren, chaval!”*

Bekele ganó ese año y viendo su exhibición estuvo en Sevilla el entonces concejal de deportes del Ayuntamiento de Venta de Baños, Miguel Alfambra, actual jefe de prensa de la ANOC: *“Me fui a Sevilla después de que en nuestro cross, el año 2003, ganara Sihine, seguido de Tadesse. Yo acababa de empezar en esto y Carlos Gordillo me dijo: “Si quieres aprender, vete a Sevilla” Me fui dos días antes y recuerdo que allí estaban para correr Bekele, Kipchoge y Gebremariam entre otros. Me acuerdo que hasta tres veces fui en el mismo coche que Bekele, uno de los que pone la organización para ir al circuito. Dos veces para entrenar y otra el día de la carrera. Entonces, pese a su juventud, ya era el número uno. Era una monovolumen amplia y el conductor, un sevillano, me ponía a mí delante porque decía que a ellos no les entendía nada. Detrás había otras dos filas de asientos y en la última iban agolpados varios africanos. En la del medio iba solo Bekele. Los demás le*

respetaban y, sin que él lo exigiera, le dejaban ir cómodamente sentado en el medio”

Alfambra ve Sevilla y sólo soñando contempla la posibilidad de llevar a Bekele a Venta de Baños. El etíope apenas sí tenía veintiún años pero ya se cotizaba muy alto: *“Para nosotros era un sueño poder contar con él. Nosotros queríamos repetir con Sihine y Tadesse y traer otra figura, por ejemplo Gebremariam. En esto, Hermes, el manager de Bekele tuvo un problema con Bruselas, que coincide en fechas con nosotros, y nos acabó ofreciendo al etíope en un precio increíble. Entonces cobraba unos sesenta mil dólares y a nosotros nos dijo que por treinta y cinco mil venía. Lo hablé con Gordillo y pensamos que no podíamos, hasta que hicimos la conversión a euros. Resultó que eran unos veintitrés mil y, haciendo un esfuerzo, conseguimos traerle. Recuerdo como anécdota que, después de la carrera, le pagamos en dinero contante y sonante: entre billetes de cincuenta y cien euros. Se lo dimos al manager y se lo llevó en una bolsa... Lo contó, eso sí, antes de llevárselo...”* Pero la felicidad no fue completa: *“El único problema es que si queríamos que corriera Bekele tenía que hacerlo él sólo. Sin ninguna figura más. Él aún no estaba en forma y esa fue la condición que puso Hermes”* La cuestión tomó vuelo alentada por otros managers y creó un dilema de dimensiones brutales. Hasta de periódicos alemanes llamaron a los organizadores de Venta de Baños para que hablaran sobre el veto a otros atletas, especialmente a Zersenay Tadesse: *“Era el año de más dinero nuestro para contratar y hubiéramos podido traer a los dos. Es más, llegamos a frotarnos las manos pensando en el carrerón que teníamos pero la condición era inquebrantable. ¡Y no veas para decirle a Tadesse que no después de haberle dicho que sí! Su manager, Julia García, llegó a decirnos que si venía gratis a correr no nos podríamos negar. Y nosotros que no, que ni gratis le dábamos dorsal porque, claro, si venía Tadesse no venía Bekele. Al final, después de muchas riñas Julia nos dijo que le había colocado en Bruselas y se acabó el problema. Luego conseguimos que Marca, a través de Ibermeeting, pagara una parte del dinero que costó traer a Bekele. Pagó su viaje y algo más y, a cambio, concertó una entrevista en exclusiva en la que estuvieron también Chema Martínez y De la Ossa. (Es ésta la entrevista a la que hizo referencia Chema en el capítulo anterior). Allí nos encontramos, en el periódico y Bekele se acordaba de mí, de Sevilla. Luego le traje en mi coche, en la Scenic, a Venta de Baños, junto con otro concejal, Alberto Barayón. Venía con otro manager holandés que sólo hablaba alemán, o sea que nos entendíamos por señas. Recuerdo que nos preguntó por las obras de Madrid que se estaba preparando para por si acaso le daban la Olimpiada de 2012. Nos dijo que*

qué pasaba, que por qué había tantas obras y cuando se lo dijimos, nos contó que él, en los Juegos de 2012, correría ya maratón”. Entre los pocos tramos que entonces estaban sin obras en Madrid estaba el paso por La Castellana a la altura del Santiago Bernabeu, ante el que Bekele – recuerda Alfambra – puso un gesto de estupor importante: “No se me olvida la cara que se le quedó cuando pasamos por el estadio. No sabía lo que era y no entendía lo que yo le decía: “Un estadio de fútbol...”, pero cuando le dije Beckham asintió y puso una cara de asombro tremenda. Luego, a la salida de Madrid se quedó dormido pero cuando llegamos a Venta de Baños, al hotel, me dijo que quería ir a ver el circuito. ¡Bekele es un tipo increíble! Estaba todo el rato riéndose, era simpático, majo, sencillo... Yo iba indicándole por donde iba el recorrido. Le decía por aquí, por aquí... Y al final le debió divertir y camino del hotel repetía riéndose: “por aquí, por aquí...” Recuerdo también que yo llevaba mi máquina de fotos y él, pese a que estaba entrenando, se paraba cada vez que yo me la llevaba a la cara. Le dije: “¿qué haces?” Y me decía: “Para la foto” ¡Increíble, el atleta más grande del mundo paraba de entrenar para que le hiciera fotos...!” Bekele no le pidió la cámara a Miguel pero antes de volver a su país compró una, pero de vídeo, que desgraciadamente no tuvo el uso que él deseó: “Recuerdo que aprovechó ese viaje a España para comprarse una cámara de vídeo. La quería para grabar su boda que era pocos meses después, pero que no pudo ser...” En efecto, no fue porque apenas dos semanas después de ganar en Venta de Baños, la novia de Kenenisa falleció súbitamente mientras ambos entrenaban juntos. La tragedia tuvo lugar el tres de Enero de 2005, justo dos semanas después de vencer brillantemente en Venta de Baños por delante de Chema Martínez, al que sacó dieciocho segundos en meta, y Tete de la Ossa. Alam Techale, de diecisiete años, había ganado ya el mundial juvenil de mil quinientos y apuntaba a altas cotas pero ese fatídico día se desplomó mientras entrenaba con Kenenisa en Ararat, una zona montañosa próxima a la ciudad de Adis Abeba. Bekele trasladó en coche a su prometida hacia un hospital pero en el trayecto falleció. Ambos iban a casarse apenas cuatro meses después. Alam, desgraciadamente, no pudo ver como su prometido ampliaba hasta límites insospechados un palmarés que aún seguirá creciendo con los años y que, de momento, se detiene en los dos oros conseguidos en el último mundial de Berlín 2009, repitiendo la gesta del año anterior en los Juegos de Pekín.

LA FIGURA I:

KENENISA BEKELE

- Oro en los 10 000 metros de los Juegos Olímpicos de Atenas 04
- Oro en los 5000 metros de los Juegos Olímpicos de Pekín 08
- Oro en los 10 000 metros de los Juegos Olímpicos de Pekín 08
- Plata en los 5000 metros de los Juegos Olímpicos de Atenas 04
- Oro en el Mundial de París 2003 en 10 000 metros
- Oro en el Mundial de Helsinki 2005 en 10 000 metros
- Oro en el Mundial de Osaka 2007 en 10 000 metros
- Oro en el Mundial de Berlín 2009 en 5 000 y 10 000 metros.
- Oro en el Mundial bajo techo de Moscú 2006 en 3000 metros
- Bronce en el Mundial de París 2003 en 5000 metros
- Oro en el mundial junior de cross de Ostende 2001
- Once veces campeón del mundo de cross

Kenenisa Bekele nació el trece de Junio de 1982 en Bekoji, aldea de la provincia de Arsi, en Etiopía, en plenas tierras altas, las mismas en las que nació entre otros Gebreselassie. Actualmente ostenta las plusmarcas mundiales de cinco mil y diez mil. En 2001 con dieciocho años fue campeón mundial junior de cross y segundo tras Enock Koech, también en Ostende, en el cross corto en categoría absoluta. La exhibición fue de tal magnitud que sacó más de medio minuto al siguiente junior en la línea de meta. Un año después ganó en Dublín los dos mundiales, el largo y el corto. Hizo doblete también los años siguientes (Lausana 2003, Bruselas 2004, Saint Etienne 2005 y Fukuoka 2006) Dos años más tarde también ganó en Edimburgo donde ya sólo se disputó una modalidad.

Con apenas dieciocho años empezó a competir también en reuniones atléticas en Europa y se consagró en París 2003 ganando el oro en diez mil y la plata en cinco mil. En los distancia larga ganó al mismísimo Gebreselassie y entró tercero otro etíope, Silesi Sihine, completando el primer triplete de aquel país en unos mundiales. Un año más tarde, en 2004, batió los récords mundiales de las dos distancias en apenas ocho días. El 31 de Mayo en Hengelo batió el de cinco mil y el 8 de junio en Ostrava hizo lo propio con el de diez mil. Bekele arrebató así los dos récords a Gebreselassie que los tenía desde 1998. *Gebre* además nunca pudo lograr un título en cross. Fue subcampeón del mundo junior y, en categoría absoluta, su mejor puesto fue un tercero en el año 94.

En Atenas 2004, Bekele se propuso igualar el récord de Lasse Viren quien, en 1976, ganó las finales olímpicas de cinco mil y diez mil. Ganó la primera a Sihine y Tadesse pero en el cinco mil se topó con Hicham El Guerrouj al que no consiguió despegar y que se impuso al final gracias a su mejor sprint.

En 2005, pese a la desgracia ya comentada del fallecimiento de su novia, Bekele repitió doblete en el mundial de marzo en Saint Etienne y meses más tarde ganó el mundial de diez mil de Helsinki por delante de Sihine y Moses Mosop. Un año más tarde, en 2006 se convirtió en el primer atleta campeón del mundo y olímpico en las tres superficies: el campo a través, el tartán y la pista cubierta. Poco antes igualó los mundiales de cross de los kenianos John Ngugi y Paul Tergat, que ganaron cinco años aunque en el caso de Bekele eran dos triunfos por año al existir las modalidades de cross corto y largo. Bekele habló de ellos nada más ganar en Fukuoka: *"Estos dos atletas tuvieron mucho mérito porque se enfrentaron a grandes competidores, por lo que estoy satisfecho de haberles igualado. Además, en mi caso, ha sido especialmente difícil competir en dos carreras en dos días, pero lo hice feliz por mí y por mi país"*. Además, sorprendió diciendo que no volvería a correr cross (cuestión que incumpliría un año más tarde): *"No puedo conseguir nada más. Creo que no voy a volver a competir en los Mundiales de cross nunca más. No quiero*

que nadie piense que no correré el año que viene porque la sede es Kenia. Llevo disputando esta prueba los últimos seis años y ha llegado el momento de levantar el pie y dejar sitio a mis jóvenes compatriotas. También es el momento de fijarme otros objetivos, principalmente centrarme en los grandes campeonatos, como los Mundiales y los Juegos Olímpicos" Y quizá Kenenisa se arrepintió de no haber llevado a cabo su promesa porque en 2007 hincó por primera, y única, vez la rodilla en el mundial de cross celebrado en Mombasa. Bekele ni siquiera terminó extenuado por el alto ritmo impuesto por Zersenay Tadesse y el sofocante calor. Meses más tarde repitió triunfo en los diez mil del mundial celebrado en Osaka, de nuevo por delante de Sihine.

En 2008 se tomó la revancha de Atenas y logró ganar los oros en sus dos distancias. Apenas hubo cinco días entre ambas finales pero Bekele batió el récord olímpico en ambas pruebas. En la de diez mil se repitieron los rivales de Atenas y Gebreselassie terminó sexto. Ese día Kenenisa le igualó a dos títulos olímpicos. *"Es irónico - dijo Gebreselassie, campeón olímpico en Atlanta y Sidney, nada más terminar -: "Yo me hice atleta para convertirme en una leyenda como Zatopek o Bikila. Y Bekele, para superarme a mí, para ser más grande aún. Y el ejemplo de Bekele, a su vez, me ha servido para tratar yo de ser mejor aún en el maratón..."*

Este 2009 una lesión le ha privado de participar en la temporada de cross pero está listo ya para la campaña de verano. Mientras preparaba la misma, y gracias a la mediación de Gerardo Prieto, tuvo la gentileza de atendernos. En primer lugar Kenenisa nos dejó claro que sigue acordándose de Venta de Baños: **"I enjoyed Venta de Baños very much. I have won!"** *(Me divertí mucho en Venta de Baños. Y también gané)* Bekele recuerda además con especial cariño el cross de Itálica donde tiene el récord de victorias y confía en volver para hacer aún más grande su palmarés: **"I have some very kind memories about Itálica, I enjoyed it very much, now I hope to be invited again because I like to run in Sevilla, the Spanish people like sports and know what they are talking about"** *(Tengo algunos recuerdos muy agradables de Itálica. Me divertí mucho, ahora espero que me inviten de nuevo porque me gusta correr en Sevilla. Los españoles aman los deportes y saben de lo que hablan)* Pedimos a Bekele que nos haga una comparación entre la pista y el cross, exactamente igual que han hecho otras grandes figuras para este mismo libro. Eso sí, a diferencia del resto para él no hay diferencias. Se mueve igual de bien en todos los terrenos. Lo dice hablando y lo demuestra corriendo: **"XC is important for my sport career, almost like track. I enjoy running both xc and track very much, I even like road race very much. My running style fits all terrain"** *(El cross es importante en mi carrera, casi tanto como la pista. Me divierto corriendo ambas mucho e incluso también me*

gusta correr en asfalto. Mi estilo de correr encaja en cualquier terreno) Ahondando en el tema quisimos saber cómo prepara Kenenisa la temporada: **“I train almost the whole year in the country side. During the rain period in aug/sep, I run in the mud. Most of my training is in the country side, so it is natural for me to do XC”** (*Entreno casi todo el año campo a través. Durante el periodo de lluvias en agosto y septiembre corro sobre barro. La mayor parte de mi entrenamiento es en campo a través, por eso para mí correr cross es algo natural*) Por último, le preguntamos sobre los dos extremos, el principio y el fin. Primero cómo y por qué empezó a correr: **“I started to run through school. A teacher discovered that I had talent and he said to me that I should go running and do competitions. Also because of Haile Gebrselassie. When I was still a little boy and I saw Haile run, I wanted to run myself.** (*Empezé a correr en la escuela. Un profesor descubrió que tenía talento y me dijo que debería entrenar y competir. Y también por Haile Gebreselassie. Era aún pequeño y le ví correr. Y quería correr como él*) Y, por último, sobre el final. Sobre si terminará corriendo maratón y cómo le gustaría que le recordáramos cuando acabara su carrera: **“Yes, especially because I can run well on all surfaces, xc and track. I hope in 10 years it will make me the most versatile long distance runner ever”** (*Sí, sobre todo porque puedo correr bien en todas las superficies, cross y pista. Espero que esto me convierta dentro de diez años en el corredor de larga distancia más versátil de la historia*)

EL CROSS

Para que Kenenisa llegara a Venta de Baños antes transcurrieron otras veinticuatro ediciones del cross. Como harían tres años más tarde en Itálica los venteños lograron traer, para sus bodas de plata, al mejor atleta de la historia. Antes, otros grandes como Domingos Castro en cuatro ocasiones, Sileshi Sihine e Isaac Viciosa, en dos ocasiones o Sergei Lebed, Marta Domínguez y José Luis González entre otros lograron también inscribir su nombre en el palmarés ventabañense. Libro de honor que inauguró otro atleta internacional de la casa, Santiago de la Parte, que se impuso en las tres primeras ediciones y que fue, como decía Mariano, otro de los integrantes de aquel inolvidable Educación y Descanso de Palencia que consiguió dos campeonatos europeos de cross. De la Parte tuvo además durante seis años el récord de España de

maratón que batió en Tokio en febrero del 84 con una marca de dos horas once minutos y diez segundos. *“Venta de Baños – dice Santiago - me trae grandísimos recuerdos. Gané las tres primeras ediciones y estoy orgulloso de ello porque me considero un atleta más del pueblo en el que comencé como deportista. Eso sí, si nos hubieran dicho entonces que la prueba iba a llegar donde ha llegado, no nos lo hubiéramos creído”* Santiago contribuyó con sus victorias como atleta a ese crecimiento, pero también lo hace desde hace años como entrenador y desde hace menos como comisario de la Federación para supervisar el circuito de Venta de Baños. Entre los muchos pupilos que ha asesorado está otra de las grandes de la historia de nuestro atletismo, la también palentina Ana Isabel Alonso que tiene aún el récord femenino de victorias con tres, las de los años 80, 86 y 87, que fue siete veces campeona de España de cross, una de cinco mil y media maratón, dos de maratón y cuatro de diez mil, y que, como su entrenador también tuvo la mejor marca española de maratón, en su caso con unos espléndidas dos horas veintiséis minutos y cincuenta y un segundos firmadas un buen día de Octubre de 1995 en San Sebastián.

Ana también se siente *“orgullosa de haber ganado en las tres ocasiones. Venta de Baños hace posible cada año que nuestra provincia se conozca un poco más fuera de nuestras fronteras y eso es importante”* Y es que, en efecto, la localidad ferroviaria es uno de los escaparates al mundo del prolífico atletismo palentino. Quizá sea esta la única prueba en la que han ganado hasta cuatro atletas de la provincia diferentes: De la Parte, Ana Isabel, Marta Domínguez – que lo ha ganado en todas las categorías – e Isaac Viciosa. Y correrlo, lo han corrido más. Ahí está por ejemplo el caso de otro atleta internacional, Cándido Alario, que corrió catorce ediciones de la prueba y desde hace años es un uno de los pilares en la organización de la carrera, aportando su sapiencia al servicio deportivo del Ayuntamiento. O el de su primo Javier quien, por ejemplo, en la edición de 1986 fue capaz de batir en el esprint por la sexta plaza al mismísimo Carlos Lopes, en una carrera que ganó José Luis González. El portugués, que como ya hemos refrendando ganó dos veces el mundial de cross (en 1976 en Gales y en 1984 en Nueva Jersey) y que fue campeón olímpico de maratón en Los Angeles, tras haber sido subcampeón de diez mil en los Juegos de Montreal 76.

En todos los atletas, especialmente en los palentinos, ha calado muy hondo el cross ventabañense. Y para suscribirlo, Isaac Viciosa escribió una historia preciosa, coincidiendo con su retirada, para el libro *La ruta del campo a través*: *“En 1987, fecha de mi primera participación, comenzó entre nosotros, la carrera y yo, un pulso personal. Yo lucharía por vencerla o ella me vencería a mí. Los primeros años la carrera me derrotó muy duramente,*

golpeándome una y otra vez. Luchaba con mis músculos y ella con el barro, el frío, los saltos... Si quería vencerla tenía que ser listo y atacarla por sorpresa cuando el terreno estuviese de mi parte. Y por fin logré derrotarla. Ella tenía diecisiete años, yo veintisiete. Un año después volví a ganar pero, a partir de ahí, la carrera siguió creciendo en prestigio y edad mientras el tiempo corría en mi contra. De nuevo, me derrotó una y otra vez con las mismas armas de siempre, el barro, el frío, los saltos... La carrera crecía y yo menguaba. Desde ahora paso el testigo a otros. Que sean ellos quienes luchan contra la carrera en Venta de Baños”

Una carrera que, queda ya reseñado, se inició con el arranque de la década de los 80 bajo la denominación “cross de Navidad” y de la que es orgulloso “padre” Carlos González Gordillo, director técnico del Patronato Municipal, órgano deportivo dependiente del Ayuntamiento. Carlos debutó en el cargo coincidiendo con la cuarta edición pero nos cuenta como fueron los orígenes del cross: *“Entonces estaba como alcalde Javier Hernández y su concejal de deportes era Eduardo Fernández, que era ferroviario y había nacido en León pero, por razones de trabajo, había venido a Venta de Baños. Javier tenía muy claro que había que hacer cosas para fomentar la promoción deportiva y me contó que una vez, paseando con Eduardo, por fuera de lo que es el Polideportivo Municipal, se les ocurrió la idea. Entonces había un programa del Consejo Superior de Deportes que se llamaba Centro de Promoción y Práctica Deportiva. Y adscritos a él, en Venta de Baños, había dos vecinos del pueblo, Miguel Ángel Lozoya y Sotero Fernández Pinilla, que es a los que Javier trasladó su idea de hacer un cross. Esto en la parte, digamos, organizativa. En lo que se refiere a la deportiva, Javier conocía mucho a Santiago de la Parte, a quien le comentó también la idea. Santiago, a su vez, se lo trasladó a su entrenador, Gerardo Cisneros. Y Gerardo, que tenía entonces un peso específico tremendo en el atletismo español, es quien tomó la idea y la desarrolló”* Gerardo, entrenador también entre otros de Mariano Haro, consiguió para esa primera edición traer equipos de selecciones de provincias de la región y la prueba constituyó todo un éxito. Tanto que, para la segunda, se propusieron hacer el cross con carácter nacional: *“Era entre Gerardo y Santiago que iban trayendo a la gente de otras provincias. Pronto, se enteraron que llamando a la Federación Inglesa, se podía traer un equipo de allí y lo trajeron para la tercera edición. Después llegaron los portugueses y, ya en la cuarta edición, se trajo a José Luis González, cuyo reclamo fue suficiente para que por primera vez nos televisaran el cross a nivel nacional, aunque él tuvo que esperar a su tercera participación, en 1986, para ganar en Venta de Baños”* El toledano, cuyo caché en aquella época rondaba el millón

y medio de pesetas de la época, y que fue de los primeros que empezaron a cobrar por correr: *“Recuerdo – sigue Gordillo - que, con los ingleses, en la tercera edición, vino Steve Harris que pocos días después ganó la San Silvestre de Madrid. Entonces, los atletas aún no cobraban. Se llamaba a las federaciones y se les pagaban únicamente el viaje y la estancia. Poco después, recuerdo haber tenido que llamar también al consulado búlgaro en España para traer atletas de aquel país. Y eso por no hablar de los españoles. Aún no había managers y era labor de “chinos” contratar a los atletas. Había que hablar con los entrenadores, localizar sus teléfonos, que por supuesto aún no eran móviles...”*

Desde entonces, han sido varios los concejales que han pasado por el Ayuntamiento hasta llegar al actual, Alberto López, y muchos los sufrimientos para lograr un presupuesto que facultara sacar el cross adelante. Quizá la más agónica de todas las ediciones fue la del 95, en la que TVE decidió no ir a Venta de Baños y todo fue mucho más complicado a nivel económico.

Quienes prácticamente tampoco se han perdido ninguna edición son dos componentes que son santo y seña de la prueba: el barro y el frío. La organización ha apostado siempre por volver al origen del cross y el resto lo ha puesto siempre el clima extremo de la tierra castellana cuando Diciembre entra en el pórtico de las fiestas navideñas. Tanto que una de las Peñas que colaboran con la organización, *La Ferroviaria*, se encarga todos los años de hacer y repartir un caldo especial “contra el frío”. Mientras otras dos, *BB* y *Gato Negro*, prestan su apoyo en otros aspectos.

De esta forma, todo Venta de Baños engrandece el paso de los atletas que desafían temperaturas bajo cero impulsados por el aplauso de los abrigados vecinos. Especialmente, en las gradas del viejo Polideportivo Municipal, que incluye el campo de fútbol y una, aún más vieja, pista de atletismo de ceniza. Ahí, como dice Gordillo *“siempre el circuito ha tenido su salida y llegada pero ha cambiado mucho, sobre todo porque las edificaciones iban obligando a modificarlo. De cualquier manera, siempre hemos intentado buscar obstáculos naturales y, donde no los había, inventábamos otros. Como esta última edición en la que hicimos uno con troncos que queremos que se quede para siempre y al que pusimos el nombre de Marta Domínguez, en honor a su trayectoria y a su última distancia, los tres mil obstáculos”*.

Todas estas connotaciones hacen de Venta de Baños un cross duro. Especialmente, para los africanos que no están acostumbrados al frío. William Koech, Bayesa, Mekonnen, Korir, Sihine, Bekele, Dinkesa o Tola Tadesse sí ganaron, pero más de uno hincó la rodilla ante atletas teóricamente inferiores,

como ocurrió en 1997 en la inesperada y brillante victoria de Isaac Viciosa. Un año más tarde, buscando siempre innovar, la organización se planteó dar un giro a la contratación. Gordillo dice que se les ocurrió *“hacer una carrera de europeos, que también ganó Isaac. Nuestra idea siempre ha sido que hubiera espectáculo, que el cross no empezara y acabara siempre igual, o sea con un africano que se escapa y llega solo. Eso de traer sólo europeos también lo hicimos en la carrera femenina”* El caso es que muy a pesar de los organizadores, y debido al siempre exagerado poder de los medios de comunicación, la carrera de 2005 fue quizá la más polémica de la historia de Venta de Baños. Ese año no corrió ningún atleta negro. Sólo hubo un africano, el argelino Saidi Sief. El resto eran europeos. Al respecto, Carlos señala que *“se sacó todo de contexto. Nuestro único propósito era hacer una carrera espectacular aprovechando que Alberto García acababa de ser el fin de semana anterior subcampeón de Europa en Tilburg. Tuvimos también al portugués Fernando Silva y a Chema Martínez y a Juan Carlos de la Ossa, que hicieron un carrerón”* El caso es que a más de uno le salió de ojo la no presencia de los etíopes o los keniatas que estaban, como todas las temporadas, dominando los otros crosses y el asunto tuvo mucho eco. Tanto que el diario *El Mundo* dedicó una doble página al asunto. En ellas, el periodista Luis Fernando López tituló *Un cross para blancos* y habló sobre un choque de colores, y algo más. Añadiendo textualmente que *“Venta de Baños se olvida de los dominadores de todas las pruebas relevantes disputadas hasta la fecha y alimenta así un círculo vicioso que atrae asuntos tan graves como el del racismo o la disputa entre el poder y la justicia”* El caso es que la veda estaba abierta y no tardaron en llegar más cazadores dispuestos a cercar a la pieza. Gordillo recuerda que *“me llamaron de varios sitios en España y hasta el corresponsal del periódico alemán “Frankfurter Allgemeine”, creo que se llamaba. Por supuesto a todos les dije que nuestra idea no tenía ninguna connotación extraña. Y la gran prueba era que, ese mismo año, trajimos para la carrera femenina a la etíope Gelete Burika, que era la vigente campeona del mundo junior, que era negra, y que ganó nuestra prueba”*.

Ese afán del que habla Gordillo por intentar convertir la carrera en espectáculo empieza desde el momento en el que se plantea la contratación de los atletas: *“Partimos, evidentemente, primero del dinero, después contratamos a los españoles que podamos y, a partir de ahí, intentamos rodearlos de los mejores. Pero siempre intentando hacer algo que, quienes han organizado ya sus pruebas, no hayan hecho. Hacer algo diferente. Este último año 2008, que ganó Bezabeth, trajimos por ejemplo a la selección española del Europeo entera, como algo que nos diferenció de otras carreras. Y podemos hacer esas*

cosas distintas gracias a nuestra independencia con respecto a los managers. Nosotros cogemos atletas de todos siempre según nuestro planteamiento de carrera” Todo esto por lo que respecta a la categoría élite, porque Venta de Baños guarda también dinero, y cada vez más, para la base: *“Tenemos muy claro que la promoción deportiva es muy importante. Pegamos por ejemplo la carrera de los benjamines a los seniors para que vaya prendiendo en ellos la afición. En Venta de Baños esto siempre fue importante, pero aún más desde que bajamos a setecientos cincuenta atletas inscritos en 2003. Ahora, cinco años después, hemos conseguido doblar el número gracias sobre todo a los incentivos económicos. Pagamos, por ejemplo, el viaje a todos los clubes de la región castellano leonesa, y luego hay además premios, individuales y colectivos. Además, a nivel de horario nos hemos adecuado a ellos, retrasando en la medida de lo posible el comienzo de las primeras pruebas para que les de tiempo a llegar. Empezar a las diez y media nos ha permitido volver a traer gente de La Robla, que está en la provincia de León, bastante lejos de nosotros. Estos vinieron a las primeras ediciones pero eran otros tiempos y ahora hay que compensar el cambio con los incentivos”*

Como factor también diferenciador, el cross de Venta de Baños no es sólo un día de carrera sino todo un fin de semana. Desde hace unos años la mañana del sábado se dedica a la disputa de la carrera popular y la tarde se realiza un acto en el salón de actos llamado de La Briquetera que siempre es distinto, pero que tiene como elemento aglutinador al cross. El primer año, el 2003, se habló sobre la situación del atletismo español en una charla que contó con la presencia de Miguel Ángel Monjas, representando al sector de clubes; Juan Jaldón, al de organizadores; Marta Domínguez, al de atletas y Santiago Segurola, al de periodistas, entre otros invitados. Un año más tarde se consiguió reunir, coincidiendo con el vigésimo quinto aniversario, a todos los ganadores españoles del cross, más Domingos Castro. El siguiente, 2005, sirvió para homenajear a Isaac Viciosa en su despedida. Aquello fue una especie de *Sorpresa, Sorpresa* con atletas y amigos como Manuel Pancorbo, Anacleto Jiménez o Teodoro Cuñado apareciendo detrás de un biombo para sorpresa del atleta palentino.

2006, el año siguiente a la polémica por la no contratación de atletas negros, puso precisamente sobre la mesa el por qué del dominio de los africanos y la conveniencia de traerlos o no a correr los crosses españoles. En la mesa estuvieron, entre otros, Carlos Toro, periodista de *El Mundo*; Luis de Carlos, vicepresidente de la RFEA y Federico Rosa, manager entre otros muchos de Paul Tergat. 2007 se dedicó a la construcción del próximo museo del Ferrocarril en Venta de Baños y, en la última edición celebrada hasta la fecha, resultó emocionante ver a muchos de los alumnos de la escuela que lleva su

nombre haciéndole preguntas a Marta Domínguez, que repartió respuestas, regalos y sonrisas por igual.

Con respecto a la popular, que se cambió para hacerla más vistosa y evitar la aglomeración en la carrera senior del domingo, Alfambra señala que *“se hizo mientras yo fui concejal pero eso es lo de menos. Lo importante es que al final se ha convertido en una fiesta de todos los vecinos con padres, abuelos y niños corriendo o andando. Hay dos circuitos, uno más grande y otro más pequeño para que la gente elija según sus posibilidades. Se reparten caldos, zumos, se les da una camiseta con el número correspondiente a la edición y a los que ganan entre los veteranos que vienen a disputar un jamón, un queso y un lomo. El primer año hubo ya setecientas y ahora se anda ya en torno a los mil participantes”*

Muchos regalos para los participantes que, sin embargo, no tienen opción a llevarse el más emblemático de cuantos se reparten en Venta de Baños, el lechazo que se entrega al ganador y a al ganadora de las pruebas de élite.

El cordero, que es una de las suculencias de la tierra, se da desde el origen de la prueba y tiene unas características especiales que hacen de él un auténtico manjar. En esta zona hay dos razas de cordero: churra y merina. Esta última sólo da lana. La churra en cambio es sobre todo de carne. Y para que esté lo mejor posible el lechazo tiene que proceder de oveja churra, tener sólo entre veinte días y un mes de vida y haber sido amamantado por la madre. Por eso se le denomina lechal o lechazo (por la leche materna). Suele pesar entre diez y doce kilos que se quedan en la mitad al hablar de su peso en canal. Y vivito y coleando lo entrega siempre el alcalde de turno al ganador del cross. Como es de suponer han sido muchas las caras de sorpresa de atletas llegados de muy lejos a la hora de recibir el trofeo. Algunos no lo han querido pero otros, como la keniana Susan Sirma, que ganó en 1991, se pusieron tan contentos que se lo quisieron llevar. Susan lo metió con ella en la habitación del hotel y quiso llevarlo en el avión, pero lógicamente no la dejaron.

La vinculación lechazo – cross de Venta de Baños llegó a su punto culminante en 2006 cuando los dos regalos tuvieron nombre, y casi apellido. Fue gracias a la historia escrita por el propio Miguel Alfambra en la revista que se entrega con motivo de cada cross. En ella habla sobre Querubín y Serafín, los corderos que se entregaron en la edición de 2005 e inventa una fábula sobre una hipotética vuelta del lechazo a su cuna, que tituló *Días de pastos y recuerdos*:

“...llevaba toda la tarde adormilado por el calor, rumiando los mielgos de la orilla del reguerillo que cruzaba la tierra, cuando oyó un ruido muy extraño y

nada familiar. Se quedó quieto, esperando al otro lado de la finca, hasta que el vehículo aparcó al lado de la valla, se asustó un poco, y sintió una gran alegría cuando oyó la voz familiar que tanto le tranquilizaba:

--¡Querubín, Querubín! ¡Ven bonito!

Se acercó al trote a la vez que lanzaba unos balidos de alegría que hizo sonreír a María y Alberto mientras que la otra persona que les acompañaba ponía una cara como de no entender nada. Al llegar donde María, esta le acarició con suavidad la nariz, como hacía siempre, mientras tanto, el otro señor le miraba y solo acertó a decir:

--¡Así que este es Querubín! El famoso Querubín ¡Mira que dar un lechazo de premio! Estos de Venta de Baños están majaras. ¡Alberto García gana el Cross de Venta de Baños y de regalo un lechazo llamado Querubín!

--Esa es la costumbre de allí, dijo Alberto, y no veas que cariño le tiene María, desde que se vieron parecen madre e hijo. Hasta el resto de los animales le miman. Blanco, el perro le cedió su sitio de dormir, y en la finca campa a sus anchas, ningún bicho se mete con él, además es que es muy tranquilo.

Querubín no entendía muy bien lo que estaban diciendo, solo quería seguir disfrutando de las caricias de María, a la que le insistía una y otra vez para que no dejara de acariciarle. La persona que había llegado con Alberto y María sacó unos aparatos extraños, se acercó a él, mientras María le tranquilizaba.

--¿Cuánto tiempo pensabais tenerle sin esquilarse? ¡Se va a ahogar! ¿Y dices que hasta que se muera de viejo?

María solo asintió con la cabeza, no dijo nada, sin dejar de acariciarle y decirle cosas cariñosas. Querubín se inquietó al principio, pero María le tranquilizó, y él se dejó hacer. Empezó a notar un gran alivio, a medida que el señor extraño le iba pasando una máquina, que hacía un ruido raro, hasta que empezó a notar frescor. Le gustaba, estaba en la gloria.

Estaba con María, desde que le recogió aquel día, aquel mal día en el que le separaron de su madre, no entendió nada, le ataron las patitas, le zarandearon de un sitio a otro, le subieron en alto, pasó de mano en mano,

hasta que María le recogió, le abrazó y empezó a acariciarlo. Desde el principio le gustó María, sus manos, sus palabras, su olor. Aquel extraño viaje, hasta la finca que ahora era su casa, con Blanco. Desde que María le cogió él vivía una vida feliz, muy feliz. Querubín emitió un beeee, suave y ella sonrió.

Solamente de vez en cuando en sus recuerdos aparece la figura de su madre, y la de su querido hermano Serafín, que fue con él en el viaje. De vez en cuando se preguntaba ¿Qué habrá sido de él...?”

El cordero, como premio al mejor, es de las pocas cosas que no han cambiado en Venta de Baños. En tantos años es normal que haya cosas que tengan poco que ver. Carlos González Gordillo lo tiene claro: *“Antes era todo voluntarista, ya sea por los concejales y por los que participaban. Ahora es todo profesional, en el más estricto sentido del término. A eso hay que añadir que en Venta de Baños esto nunca lo ha hecho gente relacionada con el atletismo. Eso siempre le ha dado un carácter ciertamente extraño y que nos diferencia del resto. Otros crosses los organizan clubes de atletismo y donde no es así, por ejemplo en Burgos, está De los Mozos, un ex atleta, al frente. En nosotros nadie venía del atletismo. Eso tiene una parte buena y una parte mala. La buena es que no hemos estado nunca atados a nada y eso te da una absoluta independencia a la hora de plantear cualquier clase de carrera. La mala quizá es que no mantenemos relaciones con ningún club, y eso en el atletismo aún es importante”*. Tanto como todo lo que supone para Venta de Baños la figura de Marta Domínguez, la mejor atleta española de todos los tiempos, que nació en la capital palentina pero empezó a correr en la localidad ferroviaria. Gordillo se emociona al recordar que *“a Marta la conozco desde que ella tenía nueve años. Desde entonces la he seguido y ha ganado en todas las categorías. Además de esto, siempre ha tenido una relación extraordinaria con toda la gente del Patronato. Y se ha portado lo mejor que ha podido. Es más, yo creo que no nos ha dado más porque no se lo hemos pedido. Recuerdo que cuando empezó a ser alguien en el mundo del atletismo, en categoría junior siendo ella ya campeona de Europa y subcampeona del mundo, y aún sabiendo que otros atletas de su edad cobraban ella me decía que no le diera nada. Por eso, me acuerdo que un año le regalamos un equipo de sonido para el primer coche que tuvo, un Golf. Era uno de esos aparatos que tenían su disquetera para meter CDs y que se guardaba en el capó. Marta, indudablemente, es santo y seña de lo que es el cross de Venta de Baños”*

LA FIGURA II

MARTA DOMINGUEZ

- Campeona del mundo de 3000 obstáculos en Berlín 2009
- Subcampeona del mundo de 5000 en Edmonton 2001
- Subcampeona del mundo de 5000 en París 2003
- Campeona de Europa de 5000 en Munich 2002
- Campeona de Europa de 5000 en Goteborg 2006
- Campeona de Europa de cross en Toro 2007
- Bronce en los 5000 del Europeo de Budapest 1998
- Subcampeona del mundo de 3000 en pista cubierta en Birmingham 03
- Campeona de Europa de pista cubierta en Viena 2002
- Bronce en los Europeos de pista cubierta de Estocolmo 96, Valencia 98 y Gante 2000
- Campeona de Europa junior de 1500 en Lisboa 93 y subcampeona del mundo junior también en 1500 en San Sebastián 94
- Campeona de España de 1500, 3000, 5000, 10 000 y cross.

Marta Domínguez nació en la clínica de la Cruz Roja de Palencia el tres de Noviembre de 1975. *“De pequeña dicen que era llorona y que tenía mal genio. Que era muy cabezona y cuando se me metía algo en la cabeza no paraba hasta conseguirlo. Ahora tengo muy claro que ese carácter es el que me ha hecho ganar todo lo que he ganado. De pequeña había atletas compañeras mías tan buenas o mejores que yo, pero al final esa constancia y ese genio han hecho que yo tirara para adelante”* Nuestra campeona empezó a correr ocho años más tarde, en 1983. Antes jugaba al fútbol en la capital con otros chicos y con su hermana Nuria. El tío de esos chicos, César Calleja, dirigía la escuela municipal de Venta de Baños y Nuria, año y medio mayor que Marta, terminó apuntándose. *“Recuerdo que entonces yo me moría de ganas porque a mí también me lo dijeran. Pero debieron verme muy pequeña y tardaron un año en apuntarme”* Y sus padres dieron el permiso pese al aviso de una tía que conocía bien el carácter ganador de la futura campeona: *“Cuando se enteró que iba a correr llamó a su hermana, a mi madre, y le dijo: “¡No dejes que se apunte Marta porque la primera vez que pierda se va a echar a llorar y va a formar una tragedia!”*

Marta cuenta que en el Simca 1200 de César llegaron a ir hasta doce chiquillos a entrenar, agachados por si aparecía la Guardia Civil. Entrenaban durante la semana en la pista de ceniza del Polideportivo y los domingos que no había prueba, subían un poco más allá, a Tariego, un pueblo que está a pocos kilómetros de Venta de Baños donde muy poco después la pequeña Marta ganaría su primera carrera, el cross de la localidad en categoría benjamín: *“Fue una sorpresa porque las dos mejores de la escuela eran las hermanas Lajo. Estaba todo preparado para que las gemelas, que eran un año mayores que yo y eran entonces las grandes dominadoras, ganaran. Recuerdo que eran dos vueltas a la pista de atletismo y que terminé muy triste. Todas las niñas nos llevábamos muy bien y yo sentí como que había roto sus planes y los de toda la familia que les esperaban en meta”* Esa misma temporada Marta volvió a casa con más de un jersey y varias bolsas de mazapanes tras ganar también el cross de Sonseca al que, como ya vimos, acudió en todas las categorías: *“Recuerdo que un año allí César, el entrenador, me dijo que tuviera cuidado porque todo se iba a decidir en la última curva y que podía haber codazos. Y tanto empeño le puse, y tanto caso le hice, (risas) que casi tiro a otra niña de un codazo en ese último recodo. Tras ganar se vino a por mí y me dijo: “Ten cuidado, Marta, porque si pegas tan fuerte te pueden descalificar”* Su siguiente victoria volvió a ser en Venta de Baños, ya en categoría alevín: *“De aquella recuerdo que, quizá para motivarme, César me*

dijo que tenía que ganar porque había visto los trofeos y la copa para las alevines era enorme. Gané y me dieron una muy pequeña... Me acuerdo que corrí más hacia él, a pedirle explicaciones por lo que me había dicho, que lo que corrí en la propia carrera” Entonces, Marta solía correr con una cinta, no rosa, sino naranja, verde y blanca... *“¡bastante colorida sí! Llevaba también muñequeras y medias altas. Lo hacía para protegerme del frío pero al final me quedé sólo con la cinta de la cabeza”* Cinta que pronto mudó de color y se convirtió en la emblemática y talismán cinta rosa que ya no dejó nunca. Cinta que, contrariamente a lo que piensa mucha gente, no fue un regalo directo de ningún familiar: *“La historia exacta es que por mi cumpleaños mis tíos me fueron a comprar un chubasquero a una tienda de deportes que hay en Palencia que se llama Deportes Julio. Allí tenían por costumbre regalar algo con cada compra y les dieron una cinta rosa. Mi famosa cinta rosa que hasta mi madre tenía que tener cuidado cuando lavaba para que no se diera de sí”*

Y ya con ella, y con una cicatriz que le acompañará de por vida, Marta fue encadenando, triunfo tras triunfo en todas las categorías de Venta de Baños hasta llegar al colofón que supuso la victoria en la categoría senior del año 2007. La cicatriz se la hicieron en Castellón, en la disputa del campeonato de España cadete de cross: *“Recuerdo que iba como campeona regional y que el circuito, que estaba en un campo de golf, me gustó mucho pero apenas llevábamos medio kilómetro cuando alguien me hirió con los clavos de su zapatilla en la pierna. Recuerdo que, aún sangrando, seguí hasta el final y acabé quinta. Luego tuvieron que coserme veintidós puntos en la parte posterior del muslo derecho. Me lo hizo una enfermera que se veía que era novata y la cicatriz fue tremenda. A mis padres les dije por teléfono que eran sólo ocho puntos para que no se asustaran pero llegué cojeando a Palencia y estuve casi una semana sin poder correr”* Los puntos no fueron óbice para que Marta lograra su primer título al aire libre en los nacionales disputados en Barcelona. Allí escuchó de boca de su rival algo que muchas otras han pensado pero no se han atrevido a decir. *“Me lo dijo Nuria Fernández, que hizo segunda y que es una gran amiga. Siempre que recordamos aquella carrera que se decidió en el último esprint me dice: “Aquel día me ganaste por narices, porque tuviste más que yo”*

Y por eso, por narices, por talento, por dedicación y trabajo Marta tiene hoy el mejor palmarés de la historia del atletismo en España. En él, como decíamos, hay también un hueco muy especial para la victoria del 2007 en Venta de Baños: *“Fue muy especial. Venía de haber empezado la temporada ganando en Quintanar y después vencí en el Europeo en Toro. Ese año empecé antes a entrenar porque venía de una lesión y por eso también Venta de Baños me*

pilló mejor preparada que nunca. La recta final, con mis paisanos aplaudiendo a rabiar, es una de las imágenes que nunca olvidaré” Así fue. El polideportivo vibró como nunca viendo a Marta imponerse en la última vuelta a la húngara Aniko Kalovics y a la portuguesa Inés Monteiro. La palentina cerraba así el círculo que abrió su propio nacimiento al atletismo. Y en su pueblo, como ella dice: *“He corrido nada menos que veinticuatro ediciones de Venta de Baños, desde que era una niña. Esta es mi casa y este es mi pueblo. Desde luego no imagino un mes de Diciembre sin correr allí. Venta de Baños se merece todo lo que yo pueda darle”* Prueba fehaciente de ese amor es el último cartel del cross en el que aparece un primer plano actual de Marta y sobre él una niña que luce con orgullo un trofeo. Es ella misma cuando ganó de benjamín. En el principio del círculo recién cerrado y que contiene tantísimos éxitos. Algunos más esperados que otros. Uno de los más inesperados, quizá por ser de los primeros, fue el subcampeonato del mundo junior de Lisboa: *“Yo solía volver a casa en tren y aquella vez, no recuerdo por qué, mi padre no pudo ir a la estación a recogerme. El caso es que cuando llegué a casa nos abrió un señor que se parecía a él, pero que no tenía bigote. Yo nunca había visto así a mi padre y me asusté. Le pregunté incluso si le pasaba algo y él me dijo que se lo había jugado con mi tío a que yo no lograba ninguna medalla”* Más inesperada, esta vez por ella misma, fue su primera medalla internacional en categoría absoluta. Marta tenía apenas veinte años y pugnaba por un sitio en la Olimpiada de Atlanta. Ese Invierno de 1996 acudió a disputar los tres mil del Europeo de Estocolmo donde disputó la primera de las dos semifinales: *“No me encontré bien y quedé quinta. Sólo se clasificaban las cuatro primeras y estaba eliminada”* Sin embargo, poco después un responsable del equipo español acudió a decirle que los jueces habían descalificado a la rusa Pantyukhova por haber invadido antes de tiempo la calle libre. Marta se fue a dormir pensando en la final del día siguiente pero, más a o menos, a eso de las doce volvieron a llamarla. *“Me dijeron que los rusos habían apelado ese fallo y que habían ganado. Recuerdo que estaba en la habitación con María Abel y que la dije: “Mañana no corro la final” Y enseguida hicimos planes para ver la ciudad por la mañana y encontrar una tele en un bar para ver la final de mil quinientos en la que competía Mayte Zúñiga. Menos mal que no encontramos ninguna televisión y volvimos a mediodía al estadio para ver la final allí porque nada más entrar, uno de los médicos del equipo me dijo: “¡Marta! ¿Dónde estabas? Llevan los entrenadores buscándote un buen rato. Tienen algo importante que decirte”* Ese alguien fue Luís de Carlos, vicepresidente de la Federación, que le dijo que se diera prisa en ir a comer porque habían vuelto a readmitirla en la final y tenía que correr a las cinco. *“Al final, por un defecto de forma a la hora de*

comunicar el fallo, decidieron que tanto la rusa como yo corriéramos la final. ¡Y pensar que de haber encontrado una televisión que diera el atletismo no hubiera corrido aquella final...!” Menos mal porque Marta no se conformó con estar sólo en aquellos tres mil de su primera medalla. La carrera no salió tan rápida como la semifinal y eso dio opciones a la palentina que fue tercera tras la portuguesa Fernanda Ribeiro y la sueca Sara Wedlund.

Desde entonces Marta ha sumado nada menos que otras diez medallas a nivel internacional, incluidas todas las competiciones relevantes menos los Juegos Olímpicos donde ese destino, en el que ella tanto cree, le ha sido adverso. Enfermedades, lesiones, vallas malditas como la última de Pekín o la falta de un aviso a tiempo han impedido que brille en las Olimpiadas. El infortunio empezó en Atlanta apenas unos meses después de haber agotado toda su suerte en Estocolmo: *“Allí corrí mil quinientos. Había series, éramos doce y nos clasificábamos seis. Eso era todo lo que yo sabía. Nadie me dijo que había otros tres puestos por tiempos. En la última vuelta vi imposible coger a la sexta y me dejé ir, mientras los comentaristas de televisión no se explicaban por qué yo no iba más fuerte. Al final resulta que quedé novena y de mi serie se clasificaron ocho. Me quedé fuera por veinticinco centésimas. Cuando me enteré me agarré un cabreo tremendo”* Cuatro años más tarde un virus que pudo haber cogido debido al aire acondicionado que le transportó a Sidney, le impidió brillar en la ciudad australiana. En 2004 una lesión le dejó sin ir a Atenas y en Pekín, en su estreno al más alto nivel en los tres mil obstáculos, tropezó en un obstáculo cuando iba camino de la medalla de bronce: *“No sé si la hubiera conseguido porque estaba muy cara, pero fue una pena. Se juntó todo, el destino, la mala suerte, el que llevaba pocas pruebas con vallas... Por eso ahora estoy haciendo mucha técnica para llegar mejor preparada al mundial de Berlín de Agosto de 2009”* Y mejor no pudo preparar la cita porque, una vez en tierras alemanas, Marta se convirtió en la única atleta europea en ganar una prueba, los tres mil obstáculos. Venta de Baños fue precisamente la primera localidad en tributar a su atleta un homenaje multitudinario. En plenas fiestas de Santa Rosa la plaza del Ayuntamiento se quedó pequeña para aplaudir a la atleta que portó con orgullo la dorada medalla berlinesa. Poco tiempo después, el 1 de Octubre, la Asociación Continental de Atletismo (AEA) la distinguía como mejor atleta de Europa. Al respecto Marta dice que *“aquello fue la guinda a un año inolvidable. Otro sueño cumplido. Suena muy bien lo de mejor atleta de Europa, y más si tenemos en cuenta que por detrás han quedado Blanca Vlasic, la mejor saltadora de altura y Yelena Isinbayeva, que pocos días antes había ganado el Príncipe de Asturias”*

Y sobre si intentará llegar a Londres 2012 para quitarse la espina Marta dice

que *“si hubiera ganado medalla en Pekín probablemente me hubiera retirado. En cuanto no lo hice empecé a pensar en Londres. No sé si llegaré porque hay que ir año a año y necesitaré un descanso, pero lo voy a intentar. Y sobre todo el oro de Berlín me hace tener más ganas de poder llegar a las Olimpiadas”* Y a poco que se lo proponga, como todo en su vida, Marta también lo conseguirá.

EL FUTURO

Londres es el futuro a largo plazo de Marta. El del cross de Venta de Baños lo ve así Carlos González Gordillo: *“Pienso que lo mejor que podemos decir es que es una prueba consolidada. El nivel económico variará y habrá años mejores y peores, como hasta ahora, pero ahí está. Como te decía antes nosotros tenemos muy claro que la base es importante. Por eso, nos hemos propuesto intentar darles de comer a todos los que vengan. Dependerá de la economía y no sé si será un bocadillo a cada uno, un catering o lo que sea. Yo espero poder sentarles a todos a comer después de correr. Y también queremos ampliar a comunidades limítrofes a la nuestra las ayudas para sufragar sus viajes”*. En cuanto al futuro del cross en general añade que *“las pruebas se van a mantener siempre y cuando las personas que están detrás quieran seguir. Supongo que habrá algunas que llevan muchos años y se van cansando. Por eso, tengo claro que en estos tiempos que corren o te profesionalizas o el futuro es muy negro. Creo que es el camino que hemos tomado en la ANOC y por ahí deben ir las cosas”*.

Y si tienes la fortuna de tener alguien como Marta que, además de correr, hace todo lo que está en sus manos para promocionar su deporte pues miel sobre hojuelas. En la última edición ella dirigió el calentamiento de la carrera popular y cuando el domingo por la noche se retiró a descansar seguro que le dolía más el brazo de firmar autógrafos que las piernas de perseguir atletas. Como ha hecho siempre, y como contó Paco Disla en Yecla, la palentina firmó todas las fotos, gorras y camisetas que le pidieron. Marta es presente pero así demuestra que a ella también le importa el futuro de su deporte.