

CROSS DE ALCOBENDAS

HISTORIA

Alcobendas, ciudad dormitorio, mece su cross en la cuna del parque de Andalucía. Incluso hay quienes dicen que el origen del nombre de esta localidad madrileña parte del árabe *Alccoba*, que significa lugar de reposo. Desde los años 60 estamos ante una localidad en constante crecimiento gracias, sobre todo, a los numerosos trabajadores de la urbe madrileña que pernoctan diariamente en sus múltiples casas y pisos. Para dar fe del tremendo auge baste un dato, Alcobendas tenía en 1974 unos veinte mil habitantes. Treinta y cinco años después son más de ciento diez mil los que conviven en una ciudad que prácticamente ya no tiene espacio hacia el que seguir creciendo.

Antes de que ocurriera esto, la historia de la ciudad es sumamente compleja. La primera referencia histórica sobre Alcobendas data de los albores del siglo XIII y es un documento escrito en latín y fechado en Burgos el cinco de Agosto de 1208, que se conserva en el Archivo Municipal de Segovia. La adscripción de Alcobendas al territorio de la villa de Madrid venía confirmada por este diploma en el que el rey Alfonso VIII hacía deslinde y fijaba los límites de los territorios de los concejos de Madrid y Segovia como consecuencia de la comisión otorgada a tal efecto a un alcalde real o juez llamado Minaya. Tras la batalla de Montiel, en 1369, Enrique II *el de las Mercedes* donó a Pedro González de Mendoza el señorío de Alcobendas, secesionándolo del alfoz de Madrid junto con Barajas y Cobeña en respuesta al apoyo que la actual capital había prestado a su hermano Pedro I *El Cruel*. Desde tal año y hasta 1453 perteneció Alcobendas a la familia de los poderosos Mendoza. En 1454, uno de esto, don Íñigo López de Mendoza, marqués de Santillana, cambió Alcobendas por la villa de Torija a Gonzalo de Guzmán, conde de Gelves. Éste permutaría su señorío sobre la localidad a Diego Romero, alcalde mayor de Toledo, por la villa vallisoletana de Valdenebro, en 1454. Y éste a su vez, haría lo propio en 1457 por la villa toledana de Carmena a Diego Arias Dávila, contador mayor real del rey Enrique IV. Desde entonces, y hasta la supresión de los señoríos jurisdiccionales en el siglo XIX, Alcobendas perteneció a la familia Arias Dávila, más adelante Condes de Puñonrostro.

En la actualidad es una urbe moderna que se resiste a ser únicamente una ciudad dormitorio. Buen ejemplo de ello son los numerosos lugares de esparcimiento creados en torno a ella, sobre todo parques inmensos. Y si

algún cross sabe de ellos es éste, pues su circuito ha estado ubicado ya en tres diferentes.

El último, el definitivo, está situado en pleno corazón de Alcobendas. Hablamos del Parque de Andalucía, ubicado en la calle que lleva el nombre del pintor Bartolomé Esteban Murillo. Es el más grande entre los de la localidad y cuenta con un lago espléndido justo en el centro. En él suelen realizarse además conciertos y otras pruebas deportivas, por ejemplo ciclistas. Es uno de los lugares favoritos para el esparcimiento de los alcobendenses y también, como sucede hoy en día en la mayoría de parques, es frecuentado habitualmente por quienes no tienen un cobijo para guarecerse cuando el sol se esconde invitando a salir a la luna. Uno de esos *sintecho* que estuvo durmiendo en un parque madrileño durante casi un mes es Alemayehu Bezabeth, atleta llamado hoy en día a ser una de las grandes figuras del atletismo español. Esta última temporada ganó, como ya vimos, Atapuerca y también Venta de Baños. Y su futuro parece ser aún más esplendoroso que su presente.

Su historia es la de uno de tantos emigrantes que se ven obligados a salir de su país para buscarse un futuro mejor. Desesperados por la falta de oportunidades, su hermano y él tomaron un día la decisión de dejar Etiopía: *“Y eso que allí no éramos una familia pobre. Mis padres son funcionarios del gobierno y no pasamos apuros. Mi hermano mayor corría y por eso empecé a hacerlo yo. Por eso y porque, como casi todos los jóvenes de mi edad, sentíamos mucha admiración por Gebresselasie”* Uno, el hermano mayor, eligió Australia cuatro o cinco años antes y el otro España: *“Viendo la tele oí que en vuestro país hacía muy buen tiempo y por eso decidí venir aquí”* Bezabeth vino teniendo claro que aquí quería ser atleta profesional, pero la realidad chocó frontalmente con el deseo: *“Llegué prácticamente sin nada y lo primero que hice fue ir a pedir ayuda a un centro de la comunidad de Madrid. Pero no me acogieron y tuve que dormir en la calle. Durante un mes dormí en un parque junto a otros inmigrantes y comía a diario en los comedores de auxilio social. Entonces pensé en volver a mi país. No pensaba que esto fuera tan difícil. Era muy duro para mí que no había pasado necesidades en África. No tenía amigos, casi no hablaba con nadie y lo único que hacía era andar por la calle. Sufrí mucho y llegué a perder cualquier esperanza”* Tanto que cuentan que, un mal día, un policía descubrió a un africano llorando desesperadamente en un banco de un parque. Era Alemayehu que, literalmente, lloraba de hambre. Cuando el agente le preguntó por lo que le pasaba, Bezabeth mediante señas le dijo que no podía aguantar más sin comer. Aquel policía le pidió que le acompañara y le compró un bocadillo. ¡Quien le iba a decir entonces que estaba asistiendo a un futuro campeón de atletismo, que

había llegado un buen día de 2005 a España gracias a un pasaje de avión pagado con casi todos sus ahorros!.

El caso es que Alemayehu tenía tomada la decisión de volver a su país cuando otro buen día la providencia puso en su camino al padre Antonio Díaz, quien por aquel entonces dirigía la Asociación Karibú, fundada para ayudar a los inmigrantes: *“Por fin un día me descubrieron varios compatriotas y me pusieron en contacto con el Padre Antonio, una bellísima persona gracias a la cuál ahora estoy donde estoy”* Una vez en la Asociación, Bezabeth le cuenta a todo aquel que quiere escucharle que es atleta, y que ha venido a España a correr. El asunto llega a oídos de Fikadu Bekele (nada que ver con el campeonísimo), otro atleta etíope que en 1998 empezó a vivir una historia parecida a la suya. Bekele corre para el club Bikila de Madrid que dirige Isidro López, que además de presidente y entrenador es un segundo padre para estos atletas. Isidro acogió en su día a Fikadu en su casa y lo mismo haría con Bezabeth. *“Fue un día de Noviembre de ese 2005. Recuerdo que Bekele me pidió primero permiso para presentarse con Alemayehu y otro día más tarde llegaron los dos juntos. Entonces, nadie tenía idea siquiera de si había corrido algo en Etiopía pero, por supuesto, le acogimos como uno más y a partir de entonces empezó a correr en España”* De la mano de Fikadu, Bezabeth empezó a correr todas aquellas populares en las que no le exigían papeles. Una de las primeras fue la San Silvestre de Getafe. Según cuenta Isidro *“en el club estábamos preparando la Vallecaña y él se fue con Fikadu a correr por la mañana a la localidad madrileña. Resulta que ganó y por la tarde se fue a correr la San Silvestre de Cuenca... ¡y también la ganó! Ahí fue donde nos dimos cuenta que era muy bueno”* Isidro se enteró de la victoria de Cuenca cuando Bezabeth apareció en el sitio que habían quedado para irse a la cena de Nochevieja: el metro de Vallecas. *“Recuerdo además que venía con unas cajas de marisco porque en Getafe daban al ganador su peso en langostinos. Trajo unos tres kilos que comimos luego en la cena con toda mi familia y el resto pidió que se lo cambiaran por dinero”* Paradójicamente, el atleta que sólo unos meses antes lloró suplicando un simple bocadillo recibía todo un lujo, langostinos, por ganar haciendo lo que mejor sabía hacer.

Tras ganar las dos carreras en un día Bezabeth se unió al grupo de entrenamiento del club Bikila: *“A partir de ahí Fikadu se lo llevó a vivir a Peguerinos, un pueblecito de Avila que está en lo alto de Abantos y los Leones, a unos mil seiscientos metros de altura. Ese sitio lo elegimos en el club para entrenar un poco en altura dentro de lo que ahí por aquí”* Una vez instalado, Bezabeth necesitó arreglar el tema del permiso para poder seguir corriendo en nuestro país: *“Fikadu vino en el 98 y su*

historia no es muy diferente, por eso sabía muy bien como iba el tema de los papeles. Al principio, Bezabeth pidió asilo político porque el permiso de residencia no se lo daban. Bekele le fue guiando y recuerdo que cuando le preguntaban por el día de nacimiento, igual que le pasó a Fikadu, decía que no sabía. Por lo visto allí el día del nacimiento es el día que les registran y a algunos, que viven en aldeas, los deben llevar incluso cuando ya corren a registrarse (risas). Así que como para saber su edad” Esta circunstancia obligó a Bezabeth a someterse a un examen radiológico para determinar que, al menos, no era menor de edad. Desde entonces su ficha oficial dice que nació en Adis Abeba el uno de Enero de 1986 pero seguramente los datos sean incorrectos. Lo importante, teniendo en cuenta que el examen se lo realizaron ya una vez en la Asociación Karibú, es que la prueba determinó que era mayor de edad y eso posibilitó que pudiera iniciar los trámites para quedarse en España.

Gracias a estos apoyos Alemayehu pudo empezar a hacer lo que realmente quería, correr. Durante más de un año, se recorrió media España participando en todo tipo de carreras populares, a veces dos y tres por semana. Y como ganó bastantes, entre ellas, además de las *sansilvestres* ya mencionadas, la popular de Canillejas y la prestigiosa Jean Bouin de 2006 en la que se impuso al también nacionalizado Ayad Lamdassen, empezó también a ganar algo de dinero: *“Con lo que iba ganando en las pruebas en las que podía participar porque no me pedían papeles, pude empezar a vivir en un piso en Vicálvaro con otros tres etíopes”*. Sus primeras andanzas en suelo español no pasaron desapercibidas y pronto corrió de boca en boca el rumor sobre un africano con unas cualidades extraordinarias. Tanto que un buen día uno de los mejores entrenadores de nuestro país, Manuel Pascua, acogió en las pistas del INEF de Madrid a Bezabeh. El técnico quería comprobar de primera mano cuanto había de cierto sobre aquel joven africano del que hablaban maravillas. Lo que allí sucedió lo contó así Carlos Arribas en el diario *El País* el pasado 18 de Octubre de 2007:

"A éste", decían sus colegas, "habrá que decirle cómo va la cosa, porque parece que no se entera". "No, no", les respondía Manuel Pascua, el entrenador. "Simplemente le vale con correr detrás y hacer lo que vosotros". Pero no. A Alemayehu Bezabeh, el éste, no le valía con ir detrás de Luismi Berlanas y los hermanos Esteso, sus colegas, durante la prueba test a la que Pascua, mítico técnico de atletismo español, sometió el lunes a sus deportistas de medio fondo. Bezabeh, nacido en Etiopía hace menos de

veintidós años -la fecha exacta ni él la conoce: oficialmente, según un análisis radiológico practicado por especialistas de la Comunidad de Madrid tiene más de dieciocho años-, no sólo aguantó detrás de los tres las siete series de cuatro minutos dando vueltas a la pista del INEF en Madrid, poco más de mil metros en cada tanda, intercaladas con descansos de dos minutos en la que les tomaban muestras de sangre del índice para medir su nivel de ácido láctico, síntoma de fatiga y de puesta a punto, sino que, ya en solitario, se marcó un kilómetro más, levantando señales de admiración entre el personal que lo observaba. "Jopé", se admiraba el médico del Consejo Superior de Deportes que organizaba los análisis. "Después de toda la prueba ha hecho un kilómetro en dos minutos y treinta y tres segundos.. Es tremendo". "Y eso no es nada", ratificaba José Antonio Bodoque, fisioterapeuta de atletas, señalando a sus enormes zapatillas. "Lo ha hecho con unos tochos finos. Y le teníais que haber visto el domingo, en la milla de la Ballesta. Reventó la carrera desde los primeros metros y ni Casado, ni Higuero, los mejores españoles, pudieron hacer nada". En pocos minutos, un mito nació en las pistas donde se entrena la crème de la crème del atletismo español. Un mito fino, delgadísimo, piernas de fibra sin gemelos, embutido en una camiseta negra que, muy apropiadamente para un etíope, lucía el nombre de Bikila. "Es tremendo", dijo Pascua. "Alemayehu me llegó en junio con una fractura de estrés en la tibia. Y se le curó corriendo. Tiene un callo terrible. No sé cómo aguantó el dolor".

Poco más tarde el programa deportivo *Informe Robinson* de Canal Plus dedicó uno de sus excepcionales reportajes a Bezabeth. En él, Manuel Pascua volvía a referirse a aquel entrenamiento en las pistas del INEF: *"Desde luego es el atleta que yo he visto con más condiciones de base. Y también dispuesto al sacrificio. Viene de un país en el que se juntan varios y un día hacen veinte kilómetros a tope y al siguiente otros quince y acaban esprintando para ver quien gana. Y no paran. Él no entiende cuando yo le digo, por ejemplo, que hay que descansar algún día"*.

Arribas tituló su artículo de *El País* *Quiero ser español*. Y es que eso es lo segundo realmente importante que dijo Bezabeth en su primitivo castellano. Lo primero fue *"quiero correr"*. El caso es que acabaría

consiguiendo ambas cosas no sin esfuerzo. Tanto lo uno como lo otro, porque si correr le supuso dormir casi treinta días en el incómodo banco de un parque la carta de nacionalidad tampoco fue fácil de conseguir. Al final, gestionados ya sus asuntos por el popular manager Miguel Angel Mostaza, Bezabeth obtuvo el preciado pasaporte por carta de naturaleza que no es sino una vía excepcional que se solicita al Ministerio de Justicia y que el Consejo de Ministros concede siempre y cuando existan razones de interés público o humanitario. A esas alturas (Alemayehu recibió la nacionalidad el cuatro de Julio de 2008) estaba ya muy claro que el atleta podía darle muchas tardes de gloria al deporte español y, gracias a eso, pudo estrenar la camiseta de su nuevo país y el uniforme de los atletas que viajaron a Pekín a disputar la Olimpiada. Bezabeth no tuvo excesiva fortuna en los Juegos pero la temporada 2008-2009 le ha consagrado como el mejor especialista español en campo a través. Así lo atestigua el trofeo Seoane Pampín que, por primera vez, fue a parar a sus manos el dieciséis de Abril de 2009 y que, al estar él de viaje en Etiopía, recogió en su lugar Isidro López, en justo reconocimiento a lo que él y su familia hicieron para que la carrera de Alemayehu tuviera horizontes.

EL CROSS

Bezabeth sólo ha corrido una vez Alcobendas (fue sexto en 2007). Un cross que, a diferencia de él, tiene muy claro cuando nació. Nos lo cuenta Antonio Rodríguez, presidente de la ANOC, la Asociación Nacional de Organizadores de Cross que se gestó en Diciembre de 1988 en Venta de Baños y se creó un año más tarde en Madrid. Y también vicepresidente del Club de Atletismo Popular, organizador de la prueba: *“La idea del Cross Internacional de la Constitución surgió en 1.982, tras una reunión de la junta directiva en la que se constató la necesidad de ofrecer, a los aficionados en general y a los vecinos de Alcobendas en particular, una competición atlética de máximo nivel”* Antonio se incorporaría cinco años después, en 1987: *“Entré porque apunté a mi hija de ocho años a hacer atletismo. La gente que llevaba entonces el club me dijo que si les echaba una mano y ahí empecé. Recuerdo que lo primero en lo que colaboré fue una carrera popular en el mes de Mayo y empecé como todos, clavando estacas y haciendo todo lo que hubiera que hacer. Después mi hija dejó de hacer atletismo pero yo sigo en el club”* Al igual que otros muchos, Antonio ha visto durante todos esos años desfilar por Alcobendas a

algunos de los mejores atletas del mundo. Por ejemplo, los kenianos William Sigei, John Ngugi, Zersenay Tadesse y éste último año Gebremariam, hasta la fecha los cuatro campeones mundiales que han disputado este cross. Una carrera que vivió sus momentos estelares en la década de los noventa con los inolvidables duelos entre Osoro Ondoro y Martín Fiz, que se repetirían también esos mismos años en Llodio, tal y como vimos en el capítulo anterior. Entre los españoles cabe nuevamente destacar al alavés, único que ha ganado desde que Alcobendas es internacional. Fiz ganó los años 91 y 92. Por la ciudad madrileña han desfilado también Fermín Cacho, aunque en secciones inferiores, y José Luís González y Antonio Prieto entre otros, aunque estos últimos lo hicieron ya los últimos años de sus respectivas carreras deportivas. En chicas, las más destacadas fueron las palentinas Ana Isabel Alonso y Dolores Rizo que ganaron en 1986 y 1988 respectivamente.

Dependiendo de la época en la que lo hicieran los diferentes atletas recorrieron diversos circuitos. En los cambios ha ido influyendo decisivamente el crecimiento demográfico de la localidad: *“El circuito ha variado mucho, ha tenido varias ubicaciones. Curiosamente el primero estaba situado en el mismo sitio que ahora pero, en vez de ser un parque, era un vertedero en el que había varias subidas y bajadas. Luego nos fuimos al parque de Extremadura, que está al norte de la ciudad, y también al parque de Navarra pero tras la expansión urbanística fue el Ayuntamiento quien nos ofreció volver al primer emplazamiento, una vez construido allí el parque de Andalucía”*. En concreto, fue a partir del 2001 cuando los atletas regresaron a esta ubicación que delimitan las calles Huelva y Pintor Murillo y la Avenida de Valdelaparra.

El Club de Atletismo Popular consiguió así un bellissimo circuito permanente, único en su género porque el público se integra perfectamente con la prueba al tratarse de un parque. Parque tan grande que permita obtener una cuerda de algo más de tres mil metros y que ofrece a los organizadores algo que siempre han tenido muy presente: la dureza. Para Antonio Rodríguez *“el nuestro es el circuito más duro de cross. Se quiso desde el principio hacer un recorrido complicado porque así entendemos nosotros esta disciplina. Siempre ha habido en la organización la consciencia de unir dos conceptos: cross y dureza”* La opinión la corrobora otro de los organizadores, Jesús Maiz, encargado de la preparación del propio circuito: *“Prácticamente todos nuestros circuitos han sido igual de duros. Como decía Antonio, casi hemos pasado por todos los sitios de Alcobendas porque según crecía el municipio nos iban desplazando. Estábamos corriendo y hacían un parque o construían. Recuerdo con nostalgia que en las primeras ediciones veíamos pasar incluso a los pastores con sus ovejas”*

Evidentemente, como en cualquier carrera de campo a través, las cosas han cambiado mucho en estos años en Alcobendas: *“Así es, ha cambiado todo al mismo ritmo que la sociedad. Aunque es cierto que aquello era más romántico y que había menos medios. Empezamos a hacer las clasificaciones con máquinas de escribir y ahora está todo informatizado. El control de llegada era arrancando el dorsal y metiéndolo en un clavo, ahora hay medios electrónicos. Eso es lo que más ha cambiado”*. Pero ni siquiera el avance informático evita la posibilidad del descalabro ocasional: *“Recuerdo como anécdota una vez que yo estaba en secretaría. Era el sábado anterior al cross y eran más o menos las diez de la noche. Habíamos terminado tras una dura jornada con las inscripciones y, de repente, cuando ya nos íbamos, alguien dijo: “¿Y los dorsales? ¿Dónde están? ¡Estaban aquí y no los veo...!” Resultó que enfrascados en nuestro trabajo no habíamos visto entrar a la señora de la limpieza que había recogido todo lo que había encima de las mesas, incluidos los dorsales que eran más o menos unos mil, y lo había tirado. ¡Tenías que vernos a todos los que estábamos allí rebuscando en los contenedores para buscarlos! Al final, ¡menos mal!, aparecieron. Si no los hubiéramos encontrado nos hubiera tocado estar toda la noche haciéndolos de nuevo. ¡Y no quiero ni pensarlo!”*

Precisamente, esa noche previa a la carrera también ha sido protagonista en ocasiones. Como tantos otros crosses, Alcobendas tampoco se ha visto privado de los inconvenientes climatológicos en la víspera de la carrera. Maíz recuerda una edición *“la del año 2004. Recuerdo que entrábamos en el Parque de Andalucía por debajo de un puente para conseguir más metros de circuito y una tromba de agua que cayó la noche anterior se llevó por delante los diez camiones de tierra que echamos para salvar el asfalto del puente. Quedaban unas seis horas para que empezara el cross y nos las vimos y deseamos para encontrar arena y reponer el desperfecto. Estuvimos casi toda la noche trabajando pero al final lo conseguimos”* Paco Barroso, presidente del club, recuerda también la manera en la que las noches, y sus correspondientes juergas, influyeron en las primeras ediciones: *“Algún año hemos tenido que dejar todo el circuito montado y llegar el domingo por la mañana a las siete y tener que volver a levantarlo. Aquel circuito tenía bares de copas alrededor y algunos chavales aprovecharon para tirarlo todo, echando por tierra nuestro trabajo”* El Club de Atletismo Popular cuenta afortunadamente con un importante grupo humano preparado siempre para cualquier contingencia: *“Somos unos cien organizando entre gente del club y voluntarios. En el circuito unas treinta y cinco personas, veinte en secretaría pasando datos y otros cinco chóferes que se encargan de traer y llevar al aeropuerto a los atletas y managers”* Por supuesto también aquí la misión de los chóferes da en Alcobendas para algunas anécdotas

jugosas: *“El año 2006 una de nuestras estrellas en la carrera femenina era la etíope Meselech Melkamu. Fuimos a buscarla al aeropuerto a la hora que nos dijo su manager y no salió por la puerta por la que salieron los pasajeros de ese vuelo. Esperamos una hora y nos volvimos a Alcobendas pensando que, como ocurre en otros casos, al final no había podido venir. Al final resultó que la habían perdido el equipaje y estaba dentro buscando sus maletas. Cuando las encontró salió, no vio a nadie y durmió como pudo en un banco en Barajas. A las diez de la mañana del día siguiente nos llamó su manager diciendo que estaba allí. Fuimos a buscarla rápido, llegó media hora antes del comienzo de su prueba y, pese a todo, tiene tanta calidad que ganó. Lo hizo ese año 2005 y también el siguiente”*.

José Ramón García es, precisamente, el encargado de contratar los atletas para Alcobendas y recuerda también otra anécdota que tiene mucho que ver con Barajas: *“Lo mismo que a Melkamu le pasó a una polaca de nombre Malgorzata. Ella tuvo problemas con el visado, durmió en el aeropuerto y al final también lo hizo bien. Además, en Madrid hubo una época en la que se hicieron desgraciadamente populares los taxistas-piratas. Era gente que se aprovechaba de la gente, les metían en su coche camuflado como un taxi y luego les cobraban lo que querían. En uno de estos se subió la keniana Sally Barsosio. Menos mal que no llevaba dinero y al percatarse de ello, el pseudo-taxista acabó devolviéndola al aeropuerto. Gracias a aquello pudimos llevarla a la prueba y que la ganara, creo recordar que fue la del año 95”* Quien sí llevaba dinero fue otra keniana, Vivian Cheruiot. Llevaba porque había cobrado tras la carrera. José Ramón recuerda que *“su manager nos llamó porque cuando iba a coger el avión de vuelta a su país la robaron todo el dinero. Y no llevaba sólo el nuestro. Venía de correr otros crosses antes en España y la robaron todo lo que había cobrado”*

En cuanto a los atletas que han desfilado por Alcobendas recuerda a muchos: *“Al principio no había managers y la contratación era a través de las federaciones o llamando directamente a los atletas. De aquella época recuerdo que trajimos ingleses y portugueses. Vino entre otras la portuguesa Fernanda Ribeiro. En cuanto a hombres “el primer atleta importante fue Antonio Leitao, que corrió aquí tras ser medalla olímpica, en concreto bronce en los cinco mil de Los Angeles 84 y pocos días después ganó nuestra carrera. Luego, como ya sabéis, han venido muchos atletas buenos hasta esta última edición en la que vimos un carrerón con varios africanos luchando hasta el último metro por la victoria, que fue para el que poco después sería nuevo campeón del mundo de cross”* Y es que estos últimos años Alcobendas ha tenido que fijarse casi exclusivamente en el mercado africano por la coincidencia con el

campeonato de Europa: *“Está claro que a la hora de contratar eso nos condiciona mucho, pero también tiene una parte buena y es que los africanos, al no coincidir con ninguna otra carrera en Europa, si quieren correr tienen que hacerlo aquí y puedes negociar a la baja su caché económico”*. Buena prueba de ello, aunque tuviera más que ver con un lío entre managers, es la contratación el último año de Gebremariam quien, apenas tres meses después, se alzó con el título de campeón del mundo en Jordania. El espigado atleta africano ganó una grandísima carrera en Alcobendas tras imponerse a Tariku Bekele en el esprint final.

El sueño de todo organizador es que, pese a traer a los mejores africanos, la carrera se decida en los últimos metros. Cuestión que se da sólo de cuando en cuando. Esta última edición en el Parque de Andalucía se recordará durante años porque hasta cinco africanos anduvieron justos durante casi todo el recorrido y entre los tres primeros, Gebre Egziabher Gebremariam, Tariku Bekele y Mark Kiptoo, sólo hubo dos segundos en línea de meta. A seis del primero entró Chepkor y a catorce Kidane Tadesse. El primer español fue Alberto García, séptimo. Y trigésimo y trigésimo primero fueron respectivamente Reyes Estévez y Antonio Jiménez Pentinel.

LAS FIGURAS.

REYES ESTEVEZ Y PENTI

Entre los españoles que han corrido en varias ocasiones Alcobendas figuran dos de nuestros mejores atletas, Reyes Estévez y Antonio Jiménez Pentinel. Ambos estuvieron presentes en la cena anterior a la última edición de 2009 y Reyes recibió incluso un homenaje por parte de los organizadores que, por supuesto, agradeció sinceramente: *“Es bonito el reconocimiento. Alcobendas me invitó desde pequeño y siempre me han tratado fenomenal. Creo que es un cross especial, pese a no tener habitualmente barro es uno de los más duros por el circuito rompe piernas y siempre que me inviten seguiré viniendo”*.

REYES ESTEVEZ

- Campeón de Europa al aire libre de 1500 en Budapest 1998
- Subcampeón de Europa al aire libre de 1500 en Munich 2002
- Bronce en el mundial al aire libre de 1500 en Atenas 1997
- Bronce en el mundial al aire libre de 1500 en Sevilla 1999
- Plata en el mundial de pista cubierta de 1500 en Lisboa 2001
- Bronce en el Europeo de pista cubierta de 3000 en Madrid 2005 y bronce también en esa misma cita en los 1500
- Campeón de Europa junior de 1500 en 1993 en San Sebastián y en 1995 en Nyregyhaza
- Campeón de España de 1500 y 3000 y de cross en edad junior los años 1994 y 1995.

Reyes Estévez nació en Cornellá de Llobregat (Barcelona) el dos de Agosto de 1976. Fue campeón de Europa junior y doble campeón nacional junior de cross los años 94 y 95. Y sin haber cumplido los veinte años participó en los Juegos de Atlanta 96 en los que llegó a semifinales. Un año después fue bronce en el mundial de Atenas tras El Guerrouj y Fermín Cacho. Al año siguiente, 1998, fue campeón de Europa batiendo al propio Cacho. *“Aquella final fue una de las mejores carreras de mi vida. Si ganas lo recuerdas todo con mayor ilusión pero tampoco se me olvida lo de un año después en Sevilla. Aunque fuera bronce en aquel mundial lo fui con tres minutos y treinta segundos en la carrera más rápida de la historia, y eso fue también muy importante”* Tras no ir a Sidney fue segundo en el mundial de pista cubierta de Lisboa. Poco más tarde, en 2002, fue plata en los mil quinientos del europeo de Munich en una final también inolvidable en la que los jueces tardaron más de un cuarto de oro en decidir quien había ganado el oro. El español o el francés Medhi Baala, que llegaron juntos a la meta. Reyes Estévez se sincera al respecto: *“Creo que al final los jueces lo echaron a cara o cruz. Fue el mismo tiempo pero uno tenía que ganar y no*

*sé por qué al final le dieron a él. Viéndolo, de todas formas, con la perspectiva que da el tiempo ves lo positivo, que fue que se habló mucho de aquella carrera” En el 2003 sería sexto en el campeonato del mundo de París y en los juegos olímpicos de Atenas séptimo. En el 2005 en el campeonato de Europa de pista cubierta de Madrid logró dos medallas de bronce tanto en mil quinientos como en tres mil. Muchos logros que según muchos especialistas pudieron ser todavía más. La opinión que cierto día sostuvo por ejemplo Orfeo Suárez en el diario *El Mundo*, es compartida por más gente: “Estévez ganó desde el primer día que decidió correr, fuera en la prueba que fuera, en el cross o en la pista. Lo hacía prácticamente sin necesidad de entrenarse. Era un prodigio, un ejemplo del talento en estado puro. Todavía hoy recibe alguna advertencia por su relajamiento, por ser reacio al estajanovista trabajo que ha hecho de atletas menos dotados, Fermín Cacho sin ir más lejos, ilustres campeones”*

Son, como digo, muchas las personas, no sólo Orfeo, que piensan que Reyes podía haber dado aún más de sí. Algunos compararon incluso su talento en pleno apogeo al de los mejores especialistas africanos. ¿Qué piensa al respecto Reyes Estévez? Su mirada cándida le delata. Suspira antes de responder pero lo hace con seguridad y aplomo: “¿Qué si podía dar más de lo que he dado? Cuando haces algo importante y te ven proyección todos te exigen más. A lo mejor es cierto que he podido dar un poco más pero las cosas son como son. Lo que he tenido que hacer lo he hecho. Podía haber sido mejor o también peor porque podía haberme lesionado y no haber llegado a lo que he llegado. En definitiva que estoy conforme con todo lo que he logrado” Incluido también lo que ganó fundamentalmente en edad junior en el campo a través: “Está claro que tuve mis años de junior. Gané dos campeonatos de España y también tengo en casa unas cuantas txapelas. De absoluto todo es más complicado porque para empezar la distancia, que es mayor a lo que hago en pista, me perjudica pero es cierto que cuando era junior, pese a la distancia, el barro y la dureza sí que ganaba”

Reyes ha tenido siempre entrenadores que le han inculcado la importancia del campo a través: “Está claro que lo mío es la pista pero también que el cross es la base de todo. Tanto Gregorio Rojo como Manuel Pascua son de la misma escuela y ambos opinan que el cross es la base. Los dos me han enseñado que la dureza para aguantar los entrenamientos en pista te la da el campo a través” Reyes, queda dicho, empezó a destacar muy pronto pero aún le queda cuerda: “Ahora lo que quiero es disfrutar. Estoy disfrutando haciendo el deporte que me gusta y aunque tenía entre ceja y ceja la medalla olímpica de Pekín y no pudo ser, estoy decidido a seguir adelante. Sobre mi futuro te diría que ahora mi siguiente objetivo es sacar una medalla en dos años en el Europeo de Barcelona. Esa sería una buena despedida”

ANTONIO JIMENEZ PENTINEL

- Campeón de Europa al aire libre de 3000 obstáculos en Munich 2002
- Oro en los 3000 de los Juegos del Mediterráneo en Túnez 2001
- Bronce en los 3000 de los Juegos del Mediterráneo Almería 2005
- Bronce en los 10 000 metros del Europeo sub 23 de Goteborg 1999
- Seis veces campeón de España de 3000 obstáculos
- Campeón de España de 3000 en pista cubierta tres años y de cross corto en 2002

Reyes es apenas medio año mayor que el sevillano Antonio Jiménez Pentinel. Atleta que igual que él vivió una época concreta de esplendor y ahora lucha por cerrar brillantemente su carrera. *Penti*, como se le conoce en el mundillo atlético, nació el dieciocho de Febrero de 1977 en Sevilla. Su especialidad son los tres mil obstáculos, distancia en la que logró el campeonato de Europa en la misma cita en la que Estévez estuvo a punto de lograr el oro, Munich 2002. *Penti* ha ganado además el campeonato de España de tres mil y el de tres mil obstáculos en más de una ocasión y el año de Munich venció también en el nacional de cross corto. Poco antes, en Diciembre de 2001, logró sorprendentemente el bronce en el Europeo de campo a través en la localidad suiza de Thun. Con su característica gracia andaluza Antonio explicó así cómo fue aquella carrera una fría mañana suiza: “*¡Que rasca que pegaba!. Me abrigué un montón, me puse el chandal, los guantes, el gorro... y sólo un par de minutos antes de la carrera me los quité y les pregunté a mis piernas: ¿Qué, cómo estáis hoy, ¿vais a correr? Y a la marcha, muy pronto, vi que iban bien porque me giré y observé que Chema Martínez estaba conmigo, y eso era buena señal. Luego se marcharon el ucraniano y el holandés y pensé: como me vaya con ellos voy a “petar” seguro, por lo que opté con quedarme con el italiano y al final le gané al esprint. No quiero ser presuntuoso pero es que no preparé a conciencia el campeonato de Europa. Quizá por eso sabe mejor aunque es cierto que cuando uno corre sin presión lo hace más a gusto*” En esa entrevista realizada por José Luis Rodríguez para el portal

carreraspopulares.com Penti confesó que no bebía alcohol pero que si lograba medalla, un año después en Munich, el whisky correría de su cuenta. Siete años después, con una sonrisa enorme en el rostro, nos reconoció que por supuesto esa noche hubo alcohol: “*Sobre el oro de Munich es verdad que al final hubo whisky, primero allí con los atletas y luego con los amigos en Sevilla. Fue una fiesta enorme, tanto una como otra. Lo dije con la boca pequeña en aquella entrevista pero lo prometí y lo tuve que cumplir*” Y con la misma perspectiva que da el tiempo, el sevillano vuelve a referirse a aquel sorprendente bronce de Suiza: “*Del bronce en el Europeo tengo muy buenos recuerdos. Era el primero que no vine a Alcobendas por ir allí. Yo iba para rellenar y no me lo esperaba. Quería ir delante para puntuar pero cuando a falta de cuatrocientos metros vi que sólo se habían ido dos para adelante esprinté y logré el bronce. Hacía demasiado frío, como suele hacer también en Alcobendas. Yo digo que de Despeñaperros para arriba siempre paso frío. No estoy acostumbrado, pero es cierto que cuando uno está bien da igual todo lo demás*” Desgraciadamente no siempre puede ser así y, tras lograr el oro europeo en Munich, la carrera de Pentinel no fue todo lo bien que él hubiera querido: “*Después de ser campeón de Europa tuve un bajón pero son cosas que les pasan a los atletas. Luego fui cuarto del mundo, fui a la olimpiada de Atenas, en 2005 batí el record de España y fui al mundial, he estado a punto de lograr otra medalla en 2006 y este ultimo año y medio las lesiones no me han dejado rendir. Estoy saliendo y espero llegar bien al europeo de Barcelona de 2010 y a la próxima Olimpiada porque me sigo sintiendo joven. Me gustaría tener un diploma olímpico antes de dejarlo*” Sobre la importancia del campo a través en su trayectoria, Penti tiene claro que “*el cross para mi es muy importante. De hecho una vez, como ya te he contado, fui tercero en el europeo y he corrido alguna vez bien los mundiales. Adquieres una dureza muy buena y es verdad que hay algunos más bonitos que otros, por ejemplo Alcobendas. Es especial el cross y la organización, el grupo es encantador y eso es lo que te gusta de una carrera. Me han tratado fenomenal, estando bien o no siempre me llaman y encantado de disfrutar con ellos todos los años. Este último año en la cena anterior a la carrera mi mujer no paraba de decirme: “¡Qué bien te tratan, te tratan igual que en casa!” Con los organizadores hay muy buena química, incluso el día anterior cuando les veo señalizando el circuito siempre les digo en broma: “¡No, por ahí no, tirad mejor por aquí que a mi me viene mejor...!” Penti recuerda incluso un cross en el que se despistó calentando y esperaron a que él estuviera para dar la salida: “Así fue. Gracias a que me conocían esperaron para empezar la carrera. Me despisté de la hora y le dijeron al juez: “¡Espera que no está aquí Penti y sí que ha venido porque le he visto calentar!”. Dos compañeros míos no*

tuvieron tanta suerte y salieron doscientos metros más atrás que el resto...”.

El sevillano, al igual que nos contó Higuero en Atapuerca, tiene también muy claro qué es lo que hace especial al cross: *“Lo bonito del campo a través es la cercanía, los niños te ven calentando y te paran, se hacen fotos, te piden autógrafos. Eso en la pista no lo hay. Te dicen los niños: “¿Te importa que caliente contigo?” Y les ves hacerlo con orgullo a tu lado. Y después de las carreras lo mismo. Recuerdo un año en Sevilla, en Itálica, que acabé la carrera y veinte o treinta chavales vinieron a por mí, a pedirme autógrafos. Acabé séptimo y a mi lado estaba el campeón del mundo al que apenas dos o tres le hacían caso. Debí pensar que quien era ese blanco (risas)”*

EL FUTURO

Aún no sabemos hasta cuando seguirán corriendo Estévez y *Penti* pero difícilmente llegarán al récord de Teresa García y Rosa Pascual. Teresa tiene cincuenta y dos años y Rosa cuarenta y seis. Ambas son atletas veteranas del Torrent de Valencia. Este año 2009 han corrido entre otros los crosses de Llodio y Alcobendas, dos de los circuitos más duros de la ANOC. Suelen llegar las últimas pero es que no corren contra los demás. Corren contra ellas y sus propios límites. Y, al igual que los primeros, no dejan nada en el tintero. Sufren en las cuestras como el que más y dan todo lo que tienen. Aunque parezca lo contrario, su imagen tiene mucho que ver también con el futuro del cross. Corren el mismo día que niños que pudieran ser hijos o nietos suyos y lo hacen con la misma ilusión. Por el puro placer de hacerlo: *“El atletismo es esencial en nuestras vidas – dicen al unísono - Nos hace sentirnos bien. Relacionarnos, estar con la gente joven, es muy importante en nuestras vidas”* Y su consejo es muy valioso para los niños que se acercan a ellas: *“Les decimos que lo cojan con ánimo, que tengan ilusión, que entrenen mucho y que hagan amigos”*

Para ellas, demostrado está, es también muy importante el futuro del campo a través. Al respecto Paco Barroso, el presidente del Club de Atletismo Popular de Alcobendas dice que *“veo un buen futuro, el Ayuntamiento apoya y esperamos que lo siga haciendo porque es la primera prueba internacional de Alcobendas, es la única independiente de Madrid. La San Silvestre Vallecana es desde hace unos años de Nike, la Maratón es de otra empresa... Nosotros sólo queremos proyectar la localidad y fomentar el deporte entre los chavales”* No es tan optimista al respecto José Ramón García: *“Para mí el futuro es incierto. Es un deporte que empieza a no*

estar de moda. No comparto la idea de que es un deporte de pobres pero cuesta mucho trasladar la afición de algo tan duro a la gente joven. Suelen optar por otros deportes menos sacrificados, pero es cierto que nosotros tenemos el apoyo del Ayuntamiento y de un montón de gente que colabora de forma vocacional y por ese lado está asegurado”

De momento, año tras año, gracias a ellos la cuna del Parque de Andalucía mece los sueños de niños y mayores. Las cuestas ondulan y los músculos suben y bajan al compás del propio esfuerzo mientras los patos, en el lago, celebran tanta algarabía. Es fiesta, día grande en Alcobendas. Gracias al atletismo. Gracias al cross.

Lugares de Interés [\[editar\]](#)

Museo CosmoCaixa de la Ciencia

Situado cerca de la parada de metro de la línea 10, Marqués de la Valdavia. En este museo podemos encontrar numerosas actividades científicas, casi todos orientados a la práctica y la experimentación.

Iglesia de San Pedro Apóstol

Situada en la Calle de la Iglesia, en el centro del casco urbano.

Parque de Cataluña

Un parque bastante grande, situado en la calle Marqués de la Valdavia, junto al metro del mismo nombre. En este parque se puede encontrar: una zona cercada para los niños, una fuente con una forma peculiar, varios bancos individuales que comparten sitio con los de dos personas, un río con sus cascadas pequeñas (todo ello artificial), unas mesas, un mirador de no muy grandes dimensiones, una plaza amplia y un ambiente que intenta evocar el [[Parque Güell] de [Gaudí](#) en [Barcelona](#).

Parque de Andalucía.

Situado en la calle de Pintor Murillo. El parque más grande de este pueblo, en donde destaca el lago central con una gran fuente.

Jardín de la Vega.

En este jardín se encuentra la llamada 'Campana de la Paz' y varios parques para los más pequeños junto con zonas de descanso entre los árboles.

Avenida Olímpica

En esta avenida se encuentra la fundación Pedro Ferrandiz, Hall de la Fama de la [FIBA](#), y banderas de todos los países donde se han albergado JJOO.

La Menina

Uno de los últimos monumentos de **Alcobendas** pero el más popular a día de hoy. Situado al principio del Paseo de la Chopera, en uno de los principales accesos a la ciudad, una menina de varios metros de altura se sitúa sobre una rotonda ajardinada de grandes proporciones. Su autor es el escultor [Manuel Valdés](#).